

KERWAN NORMANT

Agence Etoiles D'Hermès

Courts-Métrages

2023 S'il vous plait, arrêtez tous de disparaître Laura Thomassaint

Théâtre

2023 La Fin de l'histoire de Lucie Vérot
Mise en scène par Philippe Zarch

2023 Their Silence left us nothing but Tokens
Mise en scène par Leyla Rabih et Momo Matsunyane

2023 Les Clowns et le théâtre
Mise en scène par Catherine Germain

2023 Kliniken
Mise en scène par Margaux Moulin

2023 -Sauter les grillages de Margot Lacaze
Mise en scène par Céline Champinot

2022 La bonne âme du Se-Tchouan
Mise en scène par Georgia Tavares

2022 Catharsis
Chorégraphié par Ricardo Moreno

2022 Eigengraud
Ecrit et mise en scène par Matthieu Roulx

2021 Barrela
Mise en scène par Georgia Tavares

2021 Is this Love?
Cabaret écrit et mise en scène par Jamie Bradley

2021 Sirène de Adèle



Compétences
Anglais (C1)
Chant
Football
Tennis

CONTACT

Kartal Temel
49 rue de Ponthieu, 75008 Paris
Tél : 07.66.88.52.87
etoiledhermes@outlook.fr

Gascuel
Mise en lecture par Laurent Gutmann

2021 I see.com
Chorégraphié par Ricardo Moreno

2020 Le Suicidé
Mise en scène par Mégane Arnaud à l'ENSATT

Formation

2020-2023 École Nationale Supérieure des Arts et Techniques du Théâtre

2014-2020 Conservatoire à Rayonnement Régional de Chambéry

2011-2014 Canal des Arts de Cognin

Stage 2022 Laurent Zizerman
Travail de plateau sur Andromaque de Jean Racine

2022 Catherine Germain
Travail de plateau sur le clown

Stage 2022 La Cordonnerie
Travail d'improvisations sur Odon von Horvath

Stage 2022 Philippe Delaigue
Travail de plateau sur La double inconstance de Marivaux Puis sur la maladie de la jeunesse de Ferdinand Bruckner

Stage 2022 Jean Bellorini
Travail de plateau sur Valère Novarina

Stage 2021 Catherine Germain
Travail de plateau sur le clown

Stage 2021 Joseph Fioramente
Travail de texte sur Polyeucte de Pierre Corneille

Stage 2020 Philippe Delaigue
Travail de plateau sur La double inconstance de Marivaux Puis sur la maladie de la jeunesse de Ferdinand Bruckner